



Miral, un film coraggioso e travolgente che mescola biografia e storia lasciando impresse nelle pupille e nelle menti solo tinte forti

Infanzia e adolescenza e vita di Miral, in una Gerusalemme del 1948. A 7 anni la piccola, dopo il suicidio della madre, viene affidata all'Istituto Dar Al Tifel fondato 30 anni prima da Hind, una giovane donna palestinese che incontrando un gruppo di bambini vittime di un attacco israeliano nel tragitto verso il lavoro decise di prendersene cura. Relazioni, scelte e situazioni intime e storiche si intrecciano con estrema abilità narrativa, mentre l'interrogativo principe della pellicola rimane questo, per Miral: impegnarsi a tutti i costi nella causa della difesa del suo popolo o seguire l'insegnamento di Hind per la quale l'unica soluzione è l'istruzione?

Un film di [Julian Schnabel](#). Con [Hiam Abbass](#), [Freida Pinto](#), [Yasmine Al Massri](#), [Ruba Blal](#), [Alexander Siddig](#). [Drammatico](#), durata 112 min. - India, Israele, Francia, Italia [2010](#).

[Trailer](#)

[Sito Ufficiale \(Fr\)](#)

Tratto dal romanzo autobiografico [La strada dei fiori di Miral](#) di [Rula Jebreal](#), una giornalista e scrittrice israeliana naturalizzata italiana, di etnia araba residente in Italia.

Premi: Il film è stato presentato in concorso alla mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia del 2010 non ottenendo però alcun premio.

Opinioni

[Un po' deludente ma da premiare il coraggio\(film.it\)](#)

[Videorecensione di Gianluigi Perrone](#)

[Rischioso e bellissimo \(cineblog\)](#)

Pop(corn) curiosities . . .

Storia nata in famiglia

Il regista [Julian Schnabel](#) con la prima moglie ha avuto 3 figli (Lola Montes, Stella Madrid e Vito Maria), con la seconda i gemelli Cy e Olmo ed è oggi impegnato con la giornalista autrice del romanzo da cui è stato tratto Miral.

I precedenti del regista

Nella sua filmografia figurano [Basquiat](#), [Prima che sia notte](#), che ottenne una candidatura dal [Premio Oscar](#), con la nomination di [Javier Bardem](#) all'[Oscar al miglior attore](#) e [Lo scafandro e la farfalla](#) (2007), un adattamento del libro di [Jean-Dominique Bauby](#). Con cui ha vinto il premio per miglior regista al Festival di Cannes e il riconoscimento di miglior regista dell'anno nella sesta edizione degli [Italian Online Movie Awards](#).

[Intervista alla Produttrice](#)

[Julian Schnabel: art and film \(Eng\)](#)