

## Quella sera dorata

Domenica, 28 Novembre 2010 00:00  
Di Marta Abbà

---



***Un film triste e doloroso ma appassionante, gran mano del regista e degli interpreti, non uno scadente che lasci sfuggire la nostra attenzione. Il testo di Peter Cameron da cui è tratto, omonimo, vale assolutamente la pena di essere letto.***

Tutto parte da una biografia da scrivere, quella di Jules Gund, un autore latino-americano scomparso: è così che il neodiplomato di origini iraniane Omar Razaghi, conquista una borsa di studio che lo porterà dal Colorado in Uruguay ad incontrare l'originale famiglia del defunto. E' un'impresa ottenere l'autorizzazione alle ricerche, e non è l'unica, i problemi per Omar, infatti arrivano anche dalla fidanzata Deirdre e dallo stravagante vespaio di intrighi in cui si trova inserito una volta giunto a casa di Gund. Non ne può fare a meno, però, il ragazzo, inizialmente spinto dalla caparbia che anima la sua missione di studioso, poi la vicenda virerà sul lato umano coinvolgendo l'animo di Omar più di quanto la borsa di studio avesse richiesto.

Un film di [James Ivory](#). Con [Anthony Hopkins](#), [Laura Linney](#), [Charlotte Gainsbourg](#), [Omar Metwally](#), [Hiroyuki Sanada](#). Titolo originale *The City of Your Final Destination*. [Drammatico](#), durata 118 min. - Gran Bretagna [2009](#).

[trailer](#)

[sito ufficiale](#)

Il film è stato presentato per la prima volta all'European Film Market di Berlino, il 7 febbraio 2009. Nel mese di maggio fu presentato anche al Cannes Film Market, mentre in ottobre partecipò al Festival Internazionale del Film di Roma 2009 come film fuori concorso. Dal 23 aprile 2010 è stato distribuito nelle sale cinematografiche statunitensi in forma limitata, dall'8 ottobre 2010 uscirà anche nei cinema italiani.

Il film è stato girato in Argentina, nel distretto di Buenos Aires; in Canada, nei dintorni di Montréal; e negli Stati Uniti, in Colorado.

## Quella sera dorata

Domenica, 28 Novembre 2010 00:00  
Di Marta Abbà

---

Opinioni

[Dorata ma con poca magia \(Il Fatto quotidiano\)](#)

[Trasuda dolore \(La Repubblica\)](#)

[Non è in costume \(L'Unità\)](#)

### Pop(corn) curiosities . . .

Il doppiatore di Adam Günd è Dario Penne, [doppiatore](#) e [attore italiano](#) noto soprattutto per aver prestato voce a [Anthony Hopkins](#) da [Ore disperate](#) in poi; a [Christopher Lloyd](#) in [Ritorno al futuro parte II](#), [Ritorno al futuro parte III](#), [Chi ha incastrato Roger Rabbit](#); a [Tommy Lee Jones](#) nella maggior parte dei suoi film; e al robot [Bender](#) nella versione italiana del cartone animato [Futurama](#) creato da [Matt Groening](#) (il *padre* dei [Simpson](#)).

La colonna sonora è stata curata da **Jorge Drexler Prada**, [cantautore uruguayano](#) oggi residente in Spagna, nel [2004](#) ha scritto la canzone [Al otro lado del río](#) per il film [I diari della motocicletta](#), con la quale vince l'[Oscar](#) come miglior canzone. Per motivi non meglio definiti, molto probabilmente di natura politica, all'ultimo momento si decide di non farlo cantare dal vivo, ma di far interpretare la sua canzone all'attore [Antonio Banderas](#). Ecco un [assaggio sonoro "Todo se Transforma"](#).

[Scheda del Libro "Quella sera dorata"](#)

Intervista a Peter Cameron (autore del libro) [1°parte](#) [2°parte](#) (video)

[conferenza stampa di James Ivory](#) (video)

[James Ivory presenta il suo film](#)