



Presentate dal direttore artistico Corrado Accordino, assieme agli altri protagonisti che animeranno il palco del teatro monzese, gli eventi della stagione teatrale, musicale e poetica 2008/2009

Continuità con ciò che si è fatto senza perdere l'apertura verso il nuovo. Secondo l'assessore alla Cultura di Monza Alfonso di Lio, è questa la direzione che il teatro Binario 7 ha già intrapreso, fin dalle iniziative della precedente amministrazione, e che continuerà a percorrere anche per questa stagione. Nella conferenza stampa che ha avuto luogo ieri in Municipio, l'assessore ha rimarcato il valore della collaborazione di tutti gli attori coinvolti nelle attività del teatro. *«I risultati dello scorso anno – ha dichiarato Di Lio – dimostrano l'importanza del dialogo tra amministrazione e direzione artistica: i monzesi hanno delle offerte culturali di qualità»*. Ha anche ricordato che Monza prossimamente ospiterà alcuni importanti eventi e concorsi artistici destinati ai giovani.

Il direttore Corrado Accordino ha sottolineato il ruolo del Binario 7 di *«vero e proprio cantiere d'arte, un luogo cioè in cui tutte le arti possano incontrarsi»*. La stagione di prosa "Teatro + Tempo Presente" ha in cartellone dieci titoli, tra i quali secondo Accordino *«è difficile scegliere uno più importante di altri, anche se va ricordato che "La fattoria degli animali" sarà una novità assoluta qui a Monza, e sarà rappresentata poi anche al Teatro dei Filodrammatici»*. Rispetto agli anni passati, per questa stagione è stato inserito un numero maggiore di spettacoli a più attori, per venire incontro alle richieste del pubblico in tal senso. *«È inevitabile che si privilegino gli spettacoli con pochi attori – ha spiegato Accordino – dato lo spazio che si ha a disposizione, ma è giusto tenere conto delle istanze degli spettatori»*. Il percorso "Teatro + Tempo Ragazzi", rassegna parallela al cartellone di prosa principale e destinata alle scuole, è stato invece presentato da Valentina Paiano, che ha curato la regia di uno degli spettacoli in programma, "Il raffreddore dei pesci rossi".

Importanti eventi saranno anche le dirette di "Lifestage Gate", iniziativa di Basilio Santoro e Corrado Accordino volta a mescolare i linguaggi del teatro e della radio, attraverso degli

spettacoli cui si potrà assistere a teatro e che al tempo stesso saranno trasmesse in diretta su LifeGate Radio. Il palinsesto prevede sette incontri, uno per ogni peccato capitale, esplorato in ogni sua possibilità artistica, dalla musica alla pittura, passando per il teatro e il cinema. Primo appuntamento: domenica 26 ottobre con la Lussuria, assieme alla musica di Jimi Hendrix, alle poesie di Saffo e Verlaine, al "Satyricon" di Fellini e a "Sogno di una notte di mezza estate" di Shakespeare.

Il Binario 7 vedrà anche la sesta edizione di "Lampi", rassegna di eventi musicali diretta da Saul Beretta e Musicamorfofi. «Sarà una stagione musicale fortemente originale – ha dichiarato Beretta – mescolando nomi affermati come Giovanni Falzone e La Crus assieme a vere e proprie novità». Altri ospiti di rilievo di "Lampi", come per esempio Stefano Bollani, si esibiranno al Teatro Manzoni e al Teatrino della Villa Reale.

Dome Bulfaro ha infine introdotto "La poesia nella voce", il ciclo che aprirà la terza edizione di Poesia Presente, manifestazione configurata come una vera e propria stagione poetica, «qualcosa cioè che in Italia non ha eguali – come sottolinea orgogliosamente Bulfaro – tanto che a Torino Poesia siamo stati considerati tra le quattro più importanti realtà poetiche nazionali». Come gli anni passati, l'evento curato dall'associazione Millegru intende portare al pubblico monzese e brianzolo i più importanti poeti della scena nazionale. In più, questa edizione si pone l'obiettivo di confrontarsi con il panorama internazionale grazie al contributo di artisti italiani operanti all'estero, per dare a Monza un profilo europeo: «Vogliamo che la città diventi uno dei centri nevralgici della poesia contemporanea» ha concluso Bulfaro. A gennaio il primo incontro, con la presentazione dell'antologia "Poeti di Monza e Brianza", pubblicata dall'editrice svizzera Edizioni Le Ricerche.

L'anno passato, "Teatro + Tempo Presente" ha avuto quasi trecento abbonati con un totale di quindicimila spettatori; "Lampi", con sette incontri e tredici repliche ha attirato tremila spettatori. Un'utenza di tutto rispetto che i promotori di tutte queste attività culturali ritengono di poter ripetere e migliorare.

Per informazioni più dettagliate sul cartellone e sugli spettacoli: www.teatrobinario7.it
Telefono: 0392027002 / 0392848508 - biglietteria@teatrobinario7.it

Il programma **Teatro + Tempo Presente**

LA MAGLIA NERA
gesta e ingegno di Luigi Malabrocca
raccontate da Matteo Caccia
8 e 9 NOVEMBRE

MILANO vs LAMPEDUSA
... due sguardi sul mondo da vicino ...

con Walter Leonardi e Fabio Monti
29 e 30 NOVEMBRE

LA FATTORIA DEGLI ANIMALI

dal romanzo capolavoro di George Orwell
Teatro Filodrammatici Milano
La Danza Immobile
11,12,13 e 14 DICEMBRE

2 (due)

uno spettacolo comico e sorprendente
scritto e diretto da Luciano Colavero
17 e 18 GENNAIO

GLI INDIFFERENTI alla prova

dal romanzo di Alberto Moravia
la vecchia e la nuova società si raccontano
7 e 8 FEBBRAIO

HAPPY FAMILY

uno spettacolo di Alessandro Genovesi
Teatro dell'Elfo
21 e 22 FEBBRAIO

TUTTA COLPA DEGLI UOMINI

Una commedia sentimentale
Speciale Festa della Donna
7 e 8 MARZO

GLENGARRY GLEN ROSS

dal Premio Pulitzer David Mamet
a cura di Michele Di Mauro
28 e 29 MARZO

LE FIGLIE DEL SELLAIO

di Giuseppe Conte con Alessandro Conte
produzione La Danza Immobile
16,17,18 e 19 APRILE

CAMILLO OLIVETTI

alle radici di un sogno
interpretato da Laura Curino
9 e 10 MAGGIO

Lampi

Serata speciale fuori abbonamento
sabato 11 ottobre 2008 - Teatrino di Corte della Villa Reale di Monza

DAMIR IMAMOVIC TRIO

Damir Imamovic chitarra e voce; Edvin Hadûic contrabbasso

Vanja Radoja violino

ore 20.00 Rinfresco a cura di Sandra Bertoli - Vini Enoteca L'Abbinamento

ore 21.15 presentazione della nuova Stagione

ore 21.30 inizio concerto

Solo 100 posti disponibili

prenotazioni e info 331 451 99 22 info@musicamorfofi.it

venerdì 21 novembre 2008 - Teatro Manzoni -

STEFANO BOLLANI & I VISIONARI

Stefano Bollani piano; Mirko Guerrini, sassofoni, flauto,

Nico Gori, clarinetti, sassofoni; Ferruccio Spinetti contrabbasso,

Cristian Calcagnile, batteria

9 e 10 gennaio 2009 - Teatro Binario 7 -

TRA CIELO E TERRA

Arsene Duevi e i Gudu Gudù con Giovanni Falzone, tromba

Tetè Da Silveira, percussioni; Roberto Zanisi steel pan e corde

Papi Moreno, didjeridoo e canto difonico

30 e 31 gennaio 2009 - Teatro Binario 7 -

ERNST REIJSEGER violoncello solo e voce

27 e 28 febbraio 2009 - Teatro Binario 7 -

BOJAN Z. - Solo Obsession -

Bojan Zulfikarpasic. piano solo

13 e 14 marzo 2009 - Teatro Binario 7 -

IO NON CREDEVO CHE QUESTA SERA

La Crus & Musicamorfofi

sabato 18 aprile 2009 - Teatro Manzoni -

URI CAINE - Solitaire -

Uri Caine, piano solo

La poesia della voce
ORACOLI

15 gennaio

FIABE METROPOLITANE

5 febbraio

CReO PoesiaPresente

Primo Convegno

dalle ore 10 alle ore 19

23 maggio

CreO VOCE

Poeti di valore internazionale dal Convegno

ore 21.00

Teatro + Tempo Ragazzi

LA FIACCOLA DEI DESIDERI

Libero adattamento di fiabe di G.Gozzano

Età consigliata: scuole materne + 1° ciclo scuole elementari

IL BOSCO MAGICO

Età consigliata: scuole materne + 1° ciclo scuole elementari

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

Tratto dall' omonimo romanzo di Carlo Collodi

Età consigliata: scuole elementari

IL RAFFREDDORE DEI PESCI ROSSI

Ispirato a "I Ragazzi della Via Pal" di Ferenc Molnàr

Età consigliata: scuole medie inferiori

LASCIATECI PERDERE

Età consigliata: scuole medie inferiori + 1° ciclo scuole medie superiori

16 e 17 dicembre