



Mercoledì 10 e fino al 14 di dicembre va in scena allo Spazio Mil di Sesto San Giovanni *Woof! Un melòpunk*, il primo spettacolo della rassegna *PUL Compagnie in residenza*. È, più che una rassegna, una iniziativa molto particolare che Tieffe Teatro stabile d'innovazione, la Fondazione Cariplo, Etre, il Comune di Sesto San Giovanni e le tre compagnie coinvolte porteranno avanti per ben tre anni. Una residenza multipla durante la quale BabyGang, Band à Part e Sanpapié produrranno spettacoli sia singolarmente che collettivamente.



Paolo Giorgio di Band à Part e Carolina De La Calle Casanova di BabyGang

In questo primo anno è prevista una fase di presentazione, durante la quale le tre formazioni faranno conoscere la propria identità, il proprio percorso. Seguiranno poi un secondo anno di ospitalità dettate da affinità elettive e un terzo di apertura internazionale, europea e mediterranea.



Un percorso lungo e articolato, in controtendenza con la labilità contemporanea: «Mentre la società intorno a noi lascia segnali incerti e la stabilità sembra un miraggio, affrontiamo un percorso creativo che si propone di produrre dodici spettacoli, promuovere eventi, organizzare laboratori e creare spazi di confronto artistico condiviso». Per questo il nome della prima fase è *Contromano*.

Un progetto prezioso e ammirevole perchè gira intorno a scommesse, al coraggio, alla fiducia data ad autori e interpreti giovani, proprio quando – invece – tutti i segnali vanno verso la banalizzazione e la fossilizzazione della cultura, in un momento in cui si pensa di mettere nelle mani dei manager di McDonald il patrimonio museale italiano, volgendo alla mercificazione della conoscenza, come già si è fatto con l'informazione, la politica, i rapporti sociali.



Paolo Faroni, autore e protagonista di WOOF, nel primo spettacolo del ciclo PUL dal 10 al 14 dicembre

Ovviamente non sappiamo quale qualità e spessore saranno espressi nei prossimi tre anni, sicuro è che il coraggio messo sul tavolo merita la nostra attenzione.

Emilio Russo, direttore di Tieffe, presenta PUL

**Il calendario  
(Spazio Mil, a Sesto San Giovanni, in via Granelli)**

**dal 10**

**al 14 dicembre** ore 21.00

dom. ore 17.00

Babygang**WOOF!**

**un mèlopunk**

**di e con Paolo Faroni**

regia di Emanuele Crotti

assistenza alla regia e tecnica di Massimo Canepa

disegni di Paolo Faroni

fotografie di Alessandro Brasile

**dal 14**

**al 18 gennaio** ore 21.00

dom. ore 17.00

Babygang

**DOMENICO SCANDELLA DETTO MENOCCHIO**

**I processi dell'Inquisizione (1583?1599)  
di Tommaso Pitta in collaborazione con la Compagnia BabyGang**

testo di Tommaso Pitta  
con Federico Bonaconza  
tecnico luci Stefano Slocovich  
fotografie di Alessandro Brasile

**dal 3**

**al 8 febbraio** ore 21.00

dom. ore 17.00

Band à Part

**BAUMAN CIRCUS**

**circo della modernità liquida**

**dall'opera di Zygmunt Bauman**

regia e drammaturgia di Paolo Giorgio

musica di Nicola Arata

impianto scenico di Guido Buganza

video: Laboratorio Godot

grafica: SUEO

con Tiziano Turci, Charles Uguen, Anastasia Zagorskaya

e la Pim Ensemble Orchestra diretta da Nicola Arata: Fabrizio Butto (tromba), Ambra Rinaldo (contrabbasso), Gianluca "The Huge" Plomitallo (pianoforte, fisarmonica), Alex Stangoni (mandola, chitarra, batteria), Alessandro Bider (sassofono soprano, violoncello, chitarra)

produzione Band à Part · TIEFFE Filodrammatici Teatro Stabile in coproduzione con Mittelfest 2008

**dal 26 febbraio**

**al 1 marzo** ore 21.00

dom. ore 17.00

Sanpapiè

**BOH**

**di Sarah Chiarcos e Lara Guidetti**

con Lara Guidetti

coreografia di Lara Guidetti

drammaturgia di Sarah Chiarcos

musiche originali e rielaborazioni di Krister

con le voci di Federico Bonaconza, Adele Pellegatta, Valentina Scuderi e Paolo Faroni

produzione Associazione ProgettArte e Compagnia Sanpapiè

in collaborazione con Comune di Castellarano e Comune di Modena

**Biglietti:**

intero: 15 euro

ridotto ( under 25 / over 60 ): 10 euro

studenti: 8 euro

cral e gruppi (min. 10 persone): 10 euro

prevendita: 1,50 euro

## Allo Spazio Mil parte PUL, tre anni di teatro vivo e coraggioso

Venerdì, 05 Dicembre 2008 07:54  
Di Antonio Cornacchia

---

prenotazioni e altre informazioni:  
biglietteria Spazio Mil: 02 36 59 25 44  
biglietteria Teatro Oscar: 02 36 50 37 40  
e-mail: [info@tieffeteatro.it](mailto:info@tieffeteatro.it)

[www.tieffeteatro.it](http://www.tieffeteatro.it)