



Riceviamo e pubblichiamo

La Poesia nella Voce prende fiato per la terza volta con un respiro sempre più internazionale. Non solo “scrivere la voce” ma anche “dire ad alta voce” è un’esperienza cruciale per condividere la Poesia di un Autore e comprenderne totalmente la poetica.

ORACOLI - Giovedì 15 gennaio h. 21.00 Teatro Binario 7 (vedi dettaglio pag. 2)

FIABE METROPOLITANE - Giovedì 05 febbraio h. 21.00 Teatro Binario 7 (vedi dettaglio pag. 2)

Le due serate monzesi aprono la stagione 2009 di PoesiaPresente che riapproderà al Teatro Binario 7 sabato 23 maggio con il “Primo simposio internazionale del CReO PoesiaPresente (Centro Ricerca e Osservatorio)” che riunirà molte delle figure che in Italia e all’estero stanno alimentando la diffusione della poesia contemporanea italiana.

Inoltre, affiancate alle serate monzesi al Teatro Binario 7, si segnalano altre due iniziative:

- Il POETRY SLAM REGIONALE che si svolgerà a ORNAGO il 31 gennaio (nell’ambito della serata a conclusione del percorso didattico nella scuola media A. Manzoni) il cui vincitore parteciperà al Poetry Slam Nazionale delle Fiabe Metropolitane al Teatro Binario 7 di Monza del 5 febbraio.

- il seminario (aperto a tutti) “Passo, respiro, battito poesia” che si svolgerà a MONZA (Scuola delle Arti) sabato 24 e domenica 25 gennaio. Uno degli allievi avrà diritto a partecipare al Poetry Slam Nazionale delle Fiabe Metropolitane al Teatro Binario 7 di Monza del 5 febbraio.

Giovedì 15 gennaio h. 21.00

MONZA Teatro Binario 7

ORACOLI

Giuliano Mesa, reading + video intervista in anteprima di [A]live Poetry

Nicola Frangione, reading/performance intermediale con video -prima assoluta-
Dome Bulfaro & Ensemble Danno Compound, con Enrico Roveris, Marco Bin, Massimiliano Varotto e 12 batteristi

vedi. vento col volo, dentro, delle folaghe./ vedi che vengono dal mare e non vi tornano,/ che fanno stormo con gli storni neri, lungo il fiume./ ...

Giuliano Mesa è senza dubbio uno degli autori più significativi dal panorama della poesia contemporanea italiana. Nel suo reading "Tiresia" (La Camera Verde, 2008), poemetto composto di oracoli e riflessi, si racconta di cinque grandi tragedie contemporanee: ornitomanzia, piromanzia, iatromanzia, oniromanzia, necromanzia. La lettura a viva voce dell'autore sarà anticipata da una video intervista di [A]live Poetry, progetto di videonarrazione della nuova poesia italiana.

"Aprendo le porte alla parola" inaugura un nuovo capitolo della poetica di Nicola Frangione: è voce in movimento nella parola-silenzio, è video liquido, è rifrazione, è lo stupefacente esistere in contrapposizione allo stupefacente apparire.

In "Ictus" la musica cross-over per sole percussioni dell'Ensemble Danno Compound diretta da Massimiliano Varotto, si fonde con energia ai versi interpretati, oltre che dall'autore Dome Bulfaro, dalle voci di Marco Bin ed Enrico Roveris, creando un susseguirsi di terremoti poetici.

La serata prevede anche la presentazione di "Mappa giovane" poeti di Monza e Brianza nati dopo il 1970 (ELR Edizioni Le Ricerche)

Giovedì 05 febbraio h. 21.00

MONZA Teatro Binario 7

FIABE METROPOLITANE

Nii Parkes (UK), reading in lingua originale con video traduzioni

Giovanna Marmo, performance con musiche di Nino Bruno

Poetry Slam delle Fiabe metropolitane, con Alfonso Maria Petrosino (Salerno), Lidia Riviello (Roma), Silvia Salvagnini (Venezia), Marco Simonelli (Firenze), + Vincitore Poetry Slam Regionale di Ornago, + miglior allievo del seminario "Passo, respiro, battito poesia" - EmCee: Dome Bulfaro

don't write, don't speak / no, speak, but don't tell her/...

Nii Parkes, nato e vissuto a lungo in Ghana, è uno dei più importanti poeti inglesi di oggi. Eccezionale performer, che con disinvoltura trasforma il suo dire in canto, sta raccogliendo consensi a livello internazionale. Il suo reading "Poems for Monza" sarà affiancato dalle traduzioni simultanee di Eleonora Matarrese.

"Fata morta" è un'installazione poetico/sonora che nasce dall'incontro tra Giovanna Marmo e Nino Bruno Versi crudelmente fiabeschi, apparizioni fantasmatiche. Immagini oniriche che precipitano in una partitura linguistica e in una scansione ritmica rarefatta. Una performance straniante e surreale, musicata da Nino Bruno con macchine sonore antiche, titanici testimoni di un futuro mai avveratosi.

Il Poetry Slam delle Fiabe metropolitane offrirà l'opportunità di assaggiare la poesia di quattro giovani autori italiani che, oltre ad una ricerca sul piano performativo, hanno una poetica tangenziale al tema delle fiabe metropolitane.

Ad essi, come lo scorso anno, si aggiungerà il vincitore del POETRY SLAM REGIONALE che si svolgerà a ORNAGO il 31 gennaio e l'allievo scelto durante il seminario "Passo, respiro, battito poesia" che si svolgerà a MONZA (Scuola delle Arti) sabato 24 e domenica 25 gennaio.

POESIAPRESENTE LAB

Seminari sulla Poesia contemporanea aperti a tutti

primo seminario:

Passo, respiro, battito poesia

Dire secondo i propri ritmi vitali

di Dome Bulfaro e Enrico Roveris

Il seminario propone una pratica per estrarre dal corpo la voce della poesia partendo dai propri ritmi vitali: biologici e culturali. Comporre una poesia significa donare una camminata (piede), un respiro (verso), un cuore (ictus), al dire inaudito affinché diventi passo memorabile, canto vitale. Dopo l'auscultazione del ritmo del proprio cuore, del proprio respiro e del proprio passo, dopo la modifica volontaria delle proprie ritmiche respiratorie, cardiache e di deambulazione ogni allievo sarà guidato alla composizione di versi su carta o ad alta voce, secondo il proprio "sentire", nel rispetto di sé e di ciò che si è auscultato.

A seminario concluso verrà scelto chi fra gli allievi accederà al Poetry Slam Nazionale "Fiabe metropolitane" che si terrà al Teatro Binario 7 di Monza, giovedì 5 febbraio.

QUANDO: sab. 24 e dom. 25 gennaio

ORARI: 10-13 e 15-18

SEDE: c/o Scuola delle Arti Binario 7, via Turati 8, P.zza Castello MONZA

COSTO: 80 euro

Appuntamenti Stagione poetica

giovedì 15/01/09, h. 21.00

MONZA - Teatro Binario 7 (La Poesia nella Voce)

Oracoli con Giuliano Mesa, Nicola Frangione, Dome Bulfaro & Ensemble Danno Compound

giovedì 05/02/09, h. 21.00

MONZA - Teatro Binario 7 (La Poesia nella Voce)

Fiabe Metropolitane con Nii Parkes (UK), Giovanna Marmo, Poetry Slam Nazionale

lunedì 16/02/09 - h. 21.00

MILANO - Teatro Filodrammatici (Poetiche per costruire)

Spazio poetico urbano con Giancarlo Consonni, Ugo La Pietra, Giulio Calegari, Valentino Ronchi, Paolo Valentino e Marco Bin – installazioni Gabriella Sacchi

venerdì 06/03/09 - h. 21.00

LISSONE - Biblioteca Civica (La lingua del poeta)

La verità memorabile con Jean Flaminien (FRANCIA), Rosella Scarabelli, Renato Ornaghi – mostra “Brianzolidine”

venerdì 20/03/09 - h. 21.00

LISSONE - Biblioteca Civica (La lingua del poeta)

La sincerità impossibile con Giancarlo Sissa, Stefano Massari, Francesca Tini Brunozzi, Jacopo Galimberti, Silvia Monti, Paola Turrone

lunedì 23/03/09 - h. 21.00

MILANO - Teatro Filodrammatici (Poetiche per costruire)

Milano terza generazione con Nanni Balestrini, Virginie Poitrasson (FRANCIA), Antonio Loreto, Gianmaria Nerli ed Enrico Pulsoni - installazioni Gabriella Sacchi

venerdì 17/04/09 - h. 21.00

VIMERCATE – Teatro Oreno (Poesia da immaginare)

Fra le mura con Rosaria Lo Russo, Maria Arena e Daniela Orlando

mercoledì 22/04/09 - h. 21.00

BRUGHERIO - Biblioteca Civica (Poesia da immaginare)

Poesia in quattro quadri con Maria Grazia Calandrone, Francesco Marotta, Mario Bertasa, Antonello Cassinotti

Appuntamenti Eventi & Didattica

sabato 31/01/09 - h. 21.00

ORNAGO - Auditorium Centro Sociale (Didattica D'Autore)

Due magie: scrivere e dire poesia con Stefano Raimondi, Ivan Fedeli, Marco Bin, studenti Scuola Media di Ornago, Poetry Slam Regionale

sabato 25/04/09 - h. 17.00-19.00

VIMERCATE – Cortile di Villa Sottocasa

Canto resistente in occasione dell'Anniversario della Liberazione

sabato 09/05/09 - h. 21.00

LIMBIATE - Auditorium (Didattica D'Autore)

Scrivere poesie per leggere la realtà con Sebastiano Aglieco, Ivan Fedeli, Roberta Castoldi, Adriano D'Aloia, studenti Scuola Media di Limbiate

domenica 10/05/09 - h. 14.00-18.00

MEZZAGO- Centro storico (Didattica D'Autore)

Mezzago Arti Festival con Camera Mix, Vincenzo Costantino Chinaski, Musica da cucina, studenti Scuola Media di Mezzago...

Appuntamenti del CReO Centro Ricerca e Osservatorio Poesiapresente

sabato 23/05/09 - h. 10.00- 13.00 14.00-19.30

MONZA - Teatro Binario 7 (Simposio internazionale)

CReO PoesiaPresente con Giancarlo Majorino, Franco Buffoni, Milan Rakovac (CROAZIA), Mladen Machiedo (CROAZIA).

Poesia Presente 2009

Martedì, 13 Gennaio 2009 09:01
Di Vorrei

ore 21.00

CReO Voce con Elio Pagliarani, Rati Saxena (INDIA), Eleonora Matarrese

venerdì 05/06/09 - h. 21.00

LISSONE - Biblioteca Civica

Yves Bonnefoy: l'intervista con Yves Bonnefoy (intervista a) (FRANCIA), Marica Larocchi, poeti di "Mappa Giovane"

INFORMAZIONI

info@poesiapresente.it – tel. 039/2304329 – 347/0685951 – 340/2880586