



È la stampa bellezza.

Sommario del nuovo numero

Festeggiamo i primi sei mesi di vita de La rivista che vorrei con un maxi dossier. Questo mese abbiamo ascoltato direttori, caporedattori, corrispondenti, vecchi e nuovi lupi dell'informazione.

Abbiamo chiesto tanto, ma soprattutto:

**Perchè a Monza non c'è un quotidiano?
Perchè a Monza non c'è una televisione locale?
Perchè a Monza non c'è un giornale di sinistra?**

[Il vero campanile di Monza:
Il Cittadino.
Intervista a Luigi Losa
e la storia del giornale
scritta da Valeriana Maspero](#)

di Alfio Sironi

["Il quotidiano della Brianza?
C'è già, è Il Giorno"](#)

di Manuela Montalbano

[Marco Pirola e L'esagono:
Per fare un quotidiano
non ci sono gli imprenditori!](#)

di Alfio Sironi

[Diego Colombo
"Se la sinistra non ha un giornale"](#)

[la colpa è della sua miopia](#)

di Antonio Cornacchia

[E i compagni che leggono?
I giornali "di sinistra"](#)

di Antonio Cornacchia

[Franco Abruzzo «I "poteri forti"
condizionano anche l'Ordine dei giornalisti»](#)

di Antonio Piemontese

[Roldano Radaelli
e la televisione che non c'è](#)

di Antonio Cornacchia

[Il successo di VareseNews?
La sua anima.
Intervista a Marco Giovannelli](#)

di Antonio Cornacchia

[Le riviste in Brianza:
patinate, gratuite \(o quasi\),
comunque poche.](#)

di Simone Camassa

[Essere liberi è un bel mestiere
Fondi all'editoria, libertà
e democrazia](#)

di Pieluigi Sullo

[Perché i giornalisti cantano in coro scoop fasulli?](#)

di Sandro Provvigionato

[Freepress.
Il fastfood dell'informazione](#)

di Pasquale Cicchetti

[BMradio: via dall'etere,
in rete si arriva più lontano](#)

di Simone Camassa

[I media e i morti sul lavoro,
i conti non tornano](#)

di Elisa Bonomo

[Quarto potere.
L'informazione e il cinema](#)

di Pasquale Cicchetti

[Video. La scrittura civile di Catozzella
e il suo romanzo "Espianti"](#)

di Antonio Comacchia

[E non dimenticare
di guardare le rubriche](#)

[Una nuova rubrica: Narrazioni.
L'autunno delle donne della Casa di Sanquirico](#)

di Antonetta Carrabs

[Siamo smart per vederci
in metro davanti all'Uni](#)

di Ivan Comisso

[Biologico e ecologico
a tutto GAS](#)

di Marilena Chierico

[La rabbia del grunge.
l'incisività del noise: i Codeina](#)

di Sofia Marelli

[Blackhole Sun:
giocare a essere un altro](#)

di Simone Camassa

[Cuscinetti a Sfere](#)

di Pino Timpani

