

VILLA CONTEMPORANEA é lieta di presentare

**FRAGILE COME UNA SCULTURA SOLIDO COME UN QUADRO
ADI HAXHIAJ - SILVIA VENDRAMEL**

A cura di ALBERTO ZANCHETTA.

Inaugurazione alla presenza degli artisti: **sabato 1 ottobre** 2016 dalle ore 18.30.

Presentazione a cura di Alberto Zanchetta.

La mostra proseguirà fino al 3 dicembre 2016.

Da martedì a sabato dalle ore 15 alle 19 e su appuntamento.

Testo critico di Alberto Zanchetta.

Villa Contemporanea è lieta di presentare "Fragile come una scultura solido come un quadro", bi-personale degli artisti Adi Haxhijaj e Silvia Vendramel, a cura di Alberto Zanchetta.

Due artisti di estrazione e formazione molto diverse, con linguaggi e sensibilità differenti che convergono nel tentativo di travalicare i tradizionali confini della pittura e della scultura, rendendo le discipline più sfumate e assimilabili.

Haxhijaj predilige la tecnica pittorica, assumendola alla maniera di un "engramma" su oggetti trovati oppure su tele assemblate che vengono dipinte negli studi di altri artisti. Ibridando la scultura all'assemblaggio e all'installazione, Vendramel presenta invece una serie di vetri soffiati all'interno di metalli che alludono a memorie personali.

Benché si avversino da un punto di vista stilistico, in realtà le loro opere sono accomunate da gesti e reminiscenze che restituiscono una nuova identità alle cose che li circondano.