

Sabato 31 marzo ore 21.00: velluti rossi, piume e gioielli ne "LA TRAVIATA"

Per La Traviata Giuseppe Verdi trae ispirazione dalla prima recita parigina della pièce teatrale La dame aux camélias tratta dal romanzo di Dumas figlio, scritto nel 1848, fortemente autobiografico e dal contenuto altamente scandalistico. Verdi affida la stesura del libretto a Francesco Maria Piave che in appena cinque giorni scrive lo scenario di La Traviata. L'idea di musicare un dramma molto discusso a quell'epoca è un'impresa quantomeno audace e dimostra il grande coraggio di Giuseppe Verdi: la protagonista del romanzo, Margherite Gautier infatti è realmente esistita.

Lo spettacolo sarà preceduto VENERDÌ 30 MARZO ore 18.00 sempre al Manzoni da un incontro di presentazione dell'opera, I DETTAGLI IN ALLEGATO

Biglietti in vendita in botteghino e on-line

Riduzioni speciali per i fan Teatro Manzoni di Monza su Facebook

DI SEGUITO MAGGIORI INFORMAZIONI RELATIVE ALLO SPETTACOLO

Resto a disposizione per immagini/fotografie di scena, e per organizzare interviste con la Produzione As.Li.Co.

Cordiali saluti,

Letizia Schiavello

Teatro Manzoni Monza

Ufficio Stampa

E-mail: [letizia@teatromanzonimonza.it](mailto:letizia@teatromanzonimonza.it)

Tel.: +39 039 386 500

(centralino Mart-Ven 10.30-13, 15-18)

Fax: 039 2300966

WebSite: [www.teatromanzonimonza.it](http://www.teatromanzonimonza.it)