

UNA NUOVA COMPAGNIA

PER SHAKESPEARE

“*Shakespeare in love(s)*” debutta al Binario 7 il 14 marzo:

un lavoro interamente svolto dagli allievi-attori della Scuola Delle Arti

Monza, 7 marzo 2013. La neo-nata **Compagnia La Scuola Delle Arti** debutta al **Teatro Binario 7 il 14 marzo con lo spettacolo “Shakespeare in love(s)”**. Una tragicomica commedia in cui un aspirante regista e sette inverosimili pseudo-attori narrano con leggerezza e ironia i conflitti che animano i personaggi shakespeariani tormentati da amori, intrighi, svelamenti e desideri. Per caso o per scherzi del destino o per un’inspiegabile mancanza di alternativa, la neo-nata compagnia con a guida Alarico Maria Visconti si immergerà con disinvoltura e caparbietà nel periglioso lavoro dell’attore, attraverso il training di preparazione, le prove a tavolino e la simulazione delle scene, rivelando attraverso i personaggi del grande poeta inglese la fragilità dei loro sentimenti e della loro condizione di uomini nella favola infinita che è l’esistenza. Anche questa volta il lieto fine giungerà ad acquietare gli animi oppure un imprevisto finale porterà i nostri protagonisti verso un nuovo destino?

La Scuola Delle Arti

La **Scuola Delle Arti** è una scuola di formazione per attori, allievi attori e amatori del teatro fondata nel 2008 da Corrado Accordino e Alfredo Colina. La gestione e l’organizzazione della scuola, dei suoi allievi e del corpo insegnanti viene supportata dalla sinergia sempre più stretta con il **Teatro Binario 7** e **La Danza Immobile**, dalle sue iniziative con gli artisti italiani e internazionali e offrendo varie possibilità di scambio artistico. Ad oggi l’associazione culturale conta più di 450 iscritti.

Una scuola di teatro dedicata agli aspiranti professionisti, agli appassionati della scena e a tutti quelli che trovano nel teatro un’attività educativa, formativa e ricreativa. Una scuola nel centro pulsante di Monza, un luogo vivo e dinamico, uno spazio dedicato alla creatività e allo studio dei linguaggi teatrali. Dal teatro di prosa al teatro danza, dalle tecniche di espressione corporea al teatro per bambini e adolescenti. Una vera casa d’arte aperta a tutti e per tutti, sotto la guida di docenti esperti, accanto al Teatro Binario 7, uno dei teatri più innovativi e significativi della città.

Il progetto

La **Compagnia La Scuola Delle Arti**, voluta fortemente da Corrado Accordino, direttore artistico del Teatro Binario 7, è iniziato nel 2012 con bando di selezione aperto a tutti gli allievi provenienti da diverse scuole di teatro non accademiche e dalla stessa Scuola Delle Arti. Al termine della settimana di lavoro sono stati selezionati otto attori e un’assistente che sono andati a costituire la nuova Compagnia.

“*Shakespeare in love(s)*” è il primo spettacolo, frutto di mesi preparazione condotta dallo stesso Accordino e da Alfredo Colina, Valentina Paiano ed Enrico Roveris. La Compagnia rappresenterà La Scuola Delle Arti in una tournée di alcuni Festival teatrali a partire da maggio,

oltre che nelle sedi della Scuola di Villasanta e Oreno di Vimercate.

Lo spettacolo

Un cartello viene affisso in ogni angolo della città: CERCASI ATTORI! | Anteprema Mondiale SHAKESPEARE IN LOVE(S) | LIBERI DA SUBITO. È arrivato in città il regista Alarico Maria Visconti, primo allievo del Grande Maestro Gulli. Un regista pieno di dedizione e fiducia alla ricerca di attori per mettere in scena la sua prima monumentale regia. I provini sono infiniti, lunghe le file d'attesa per iscriversi. Ma alla fine, forse per fatalità, solo in dieci si presentano alla selezione. In effetti solo tre sono veri e propri attori e si ritirano "per motivi personali". I sette entrano a pieno diritto a far parte di questa grande compagnia.

TEATRO BINARIO 7

SHAKESPEARE IN LOVE(S)

drammaturgia **Corrado Accordino**

con

Antonino Anelli nel ruolo di *Alarico Maria Visconti*

Roberto Arrigoni nel ruolo di *SteVen Ranucci*

Luigi Bertacchi nel ruolo di *Micael La Quarta*

Francesca Cattaneo nel ruolo di *Ludovica Castelli*

Laura La Licata nel ruolo di *Elsa Castoldi Weber*

Morena Miglionico nel ruolo di *Virginia Luppi*

Filomena Pagana nel ruolo di *Adele Costantini*

Sabrina Visconti nel ruolo di *Antonella Banfi*

assistente di compagnia **Lucia Ghisellini**

regia **Corrado Accordino, Alfredo Colina, Valentina Paiano, Enrico Roveris**

compagnia **La Scuola delle Arti**

PRIMA NAZIONALE

"Shakespeare in lover(s)" al Binario 7 di Monza

Giovedì, 07 Marzo 2013 22:50

Date:

da giovedì 14 a sabato 16 marzo 2013, ore 21

domenica 17 marzo 2013, ore 16 e ore 21

Durata spettacolo: 1 ora e 20 minuti

Biglietti: intero € 18 - ridotto € 12 (under 25, over 65, convenzionati) – under 18 € 6

Per info e prenotazioni: biglietteria@tetrobinario7.it – tel. 039 2027002