

Haifaa Al Mansour è la prima donna regista in Arabia Saudita e anche se si è formata all'estero, il suo LA BICICLETTA VERDE è una testimonianza della condizione della donna nel suo Paese: "Considerate le gravi forme di discriminazione alle quali è soggetta la donna nei paesi arabi wahabiti, un film girato a Riyadh a firma di una regista del gentil sesso è già di per sé una notizia; se poi aggiungiamo che si tratta di una piccola storia di emancipazione femminile, l'interesse aumenta. E, tuttavia, ancor più importante è che la saudita Haifaa Al Mansour abbia esordito con una commedia assai graziosa e accattivante." (Alessandra Levantesi Kezich, 'La Stampa', 6 dicembre 2012)

www.carrobiolo.it