

PROGRAMMAZIONE APRILE 2013

Museo d'Arte Contemporanea di Lissone

Sabato 6 aprile, alle ore 18, il MAC di Lissone prosegue il suo articolato programma di inaugurazioni con una mostra di MARCO CINGOLANI, il primo appuntamento del ciclo VINYLISTIC e la bi-personale di SIMONE PELLEGRINI e ANDREA SALVATORI.

SECONDO PIANO. La mostra personale di Marco Cingolani non vuole essere un'antologica, bensì

un ripensamento critico del proprio iter artistico. Un'esposizione "funambolica" che si snoda sul filo

della memoria e della sperimentazione, oltre che un "singulto" in avanti e all'indietro, o magari un

tuffo nel passato con conseguente riflusso nel presente. Due date segnano gli estremi di questo

percorso: il 1991 corrisponde alla maturità artistica di Cingolani mentre il 2011 – all'età di 50 anni –

è il momento di un bilancio della propria attività. Vent'anni che si ricollegano tra di loro, come un

ouroborus, creando un circolo metodico e virtuoso al contempo.

PRIMO PIANO. Nell'esposizione Magnitudo le opere di Simone Pellegrini e Andrea Salvatori

sembrano darsi appuntamento, come fossero sopravvissute a un terremoto e ne fossero diretta

testimonianza. In Pellegrini i corrugamenti della carta ricordano lo stadio primevo dell'esistenza:

smottamenti tellurici ed emersioni in cui le forme e la vita si assestano. L'idea di una terra smossa

e scossa ricorre anche in Andrea Salvatori, le sue sculture (non a caso modellate in argilla)

sembrano essere state dissotterrate a seguito di un sisma.

Città di Lissone

Provincia di Monza e della Brianza

Settore Servizi Culturali

Servizio Museo e Attività Museali

BACHECHE AL PRIMO E SECONDO PIANO. Negli ultimi dieci anni si è assistito a una graduale

riscoperta del vecchio LP, supporto fonografico mai veramente soppiantato dal digitale.

Nient'affatto insensibili alle atmosfere e alle suggestioni del disco in vinile, molti artisti delle ultime

generazioni si sono cimentati con il long playing, cui il MAC di Lissone dedica la micro-rassegna

Vynlistic. Il primo appuntamento riunisce i “feticci discografici” di Tris Vonna-Michell, Giorgio Andreotta Calò, Thomas Zipp, Gerwald Rockenschauhs, Michele Lombardelli, Nico Vascellari, Carsten Nicolai, Hans Schabus, Banks Violette, Lorenzo Scotto di Luzio, Carl Michael von Hausswolff, Petteri Nisunen, Tommi Grönlund, David Shrigley e il famoso Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band autografato da Peter Blake.

Museo d'Arte Contemporanea
Viale Padania 6 (fronte stazione FS)
20851 Lissone - MB

INAUGURAZIONI
SABATO 6 APRILE ORE 18:00

SECONDO PIANO
6 aprile – 2 giugno 2013
MARCO CINGOLANI
DOMANI ALL'ALBA CARI MIEI
opere del 1991-2011

PRIMO PIANO
6 aprile – 2 giugno 2013
MAGNITUDO
bi-personale di Simone Pellegrini e Andrea Salvatori

PRIMO E SECONDO PIANO
6 aprile – 2 giugno 2013
VINYLISTIC (volume 1)
selezione di vinili d'artista

MOSTRE IN CORSO:

SALA VIDEOPROIEZIONI
14 marzo - 28 aprile 2013
VIDEOGRAPHY
opere di Paolo Chiasera

PIANTERRENO
14 marzo – 28 aprile 2013
ENTRE CHIEN ET LOUP
opere di Gianni Moretti

PIANTERRENO

14 marzo – 28 aprile 2013
LA SCULTURA INTERROGA LA PITTURA
opere di Gehard Demetz e Piero Dorazio

PIANTERRENO
14 marzo – 28 aprile 2013
READESIGN
un confronto tra Thonet, Krüger e Francalanci

BOOKSHOP
14 marzo – 28 aprile 2013
INDEX G:
la geografia della linea di Boetti
progetto a cura della rivista G.I.U.D.A.

PIANO INTERRATO
16 febbraio – 9 agosto 2013
CRONACHE DEL DOPOBOMBA
opere di Karel Appel, Claude Bellegarde, Agenore Fabbri,
Luis Feito, André Marfaing, Georges Mathieu, Mattia Moreni,
Sergio Romiti, Emilio Scanavino, Gerard Schneider,
Antoni Tàpies, Fred Thieler, Emilio Vedova

VETROFANIE
31 gennaio – 31 dicembre 2013
IN VITRO
opere di Michelangelo Consani e Mirko Smerdel

INFORMAZIONI
www.museolissone.it
museo@comune.lissone.mb.it
[tel. 039 7397368 – 039 2145174](tel:0397397368)

- ORARI
Martedì, Mercoledì e Venerdì h 15-19
Giovedì h 15-23
Sabato e Domenica h 10-12 / 15-19
INGRESSO LIBERO