

CIRCUITO LOMBARDO DI MUSICA ANTICA

MUSICA ANTICA A VILLA REALE

Edizione 2013

Ultimo appuntamento per l'edizione 2013 di Musica antica a Villa Reale, partner del Circuito Lombardo di Musica Antica, network per la conoscenza e la diffusione del particolare repertorio, che mette in rete alcune delle realtà più interessanti del territorio lombardo, impegnate in ambito appunto antico e barocco.

Accolte con caloroso successo, le prime tre produzioni – il recital di Takashi Watanabe al confronto con le bachiane *Variazioni Goldberg*; il concerto di Brixia Musicalis, gruppo residente del Festival Settimane Barocche di Brescia, altro partner del Circuito Lombardo di Musica Antica, che ha proposto le Trio Sonate per fortepiano, violino e violoncello di Mozart; il recital di Alina Ibragimova, alla guida dell'Academy Ancient Music in un programma dedicato a Haydn e Mozart stesso –, Musica Antica a Villa Reale propone un ultimo appuntamento, protagonista Atalanta Fugiens, gruppo residente della rassegna monzese.

Venerdì 25 ottobre, l'ensemble – che, guidato da Vanni Moretto, ha fatto dello studio del repertorio italiano, lombardo e milanese in particolare, il proprio vessillo – propone un omaggio alla tradizione strumentale italiana.

Ingresso al concerto:

- **Teatrino di Corte di Villa Reale** (viale Brianza, 1 – Monza)

Settore unico: euro 12.00 intero, euro 8.00 ridotto, euro 6.00 under 30

Ufficio stampa Circuito Lombardo di Musica Antica