

L'VIII Stagione di **POESIAPRESENTE** quest'anno [*EXTRAordinaria*] a **Milano** con un **POETRY SLAM DANTESCO** lunedì 10 marzo al **Teatro Filodrammatici alle ore 21** subito dopo una serie di incontri pomeridiani **dalle ore 14** con **Antonietta Potente, Diego Fusaro, Antonio Moresco, Gianni Vacchelli** e la codirettrice artistica di PoesiaPresente: **Patrizia Gioia**. Opera esposta di **Marcello Chiarenza** e interventi musicali di **Claudio Fasoli**.

Gli appuntamenti di PoesiaPresente VIII stagione [*EXTRAordinaria*] continueranno a **Monza, al Teatro Binario 7**, giovedì 3 aprile e nei giorni **2-3-4 maggio** con **L'Italia Poetry Slam Festival** che tra gli eventi ospiterà le **finali lombarde (2 maggio) e nazionali (3 maggio)** del **Primo Campionato by LIPS, Lega Italiana Poetry Slam**

PROGRAMMA (vedi allegato) lunedì 10 Marzo dalle ore 14 / dalle ore 21 Teatro Filodrammatici di Milano Via Filodrammatici 1 – MM DUOMO **ore 21.00 Poetry Slam Dantesco** *Nuove visioni poetiche s'ispirano al Sommo Dante* A cura di: **PoesiaPresente eMCee: Dome Bulfaro** Regia: **Enrico Roveris** Madrina: **Patrizia Gioia** Produzione: **Fondazione Arbor/SpazioStudio13/Mille Gru**
Poeti partecipanti al Poetry slam **Primo Premio: € 150**

Marco Berisso Tiziana Cera Rosco Chiara Daino Donald Datti
Alberto Figliolia Sergio Garau Paolo Gentiluomo Eell Shous (ScartyDoc +
Tempo) Lene Morgenstern

Nell'ambito della giornata culturale di incontro e confronto dal titolo **Quale Europa? Tra pluralismo e "buone radici". Nuove visioni e grandi tradizioni europee** organizzata da Fondazione Arbor e SpazioStudio13 e curata da **Gianni Vacchelli** e **Patrizia Gioia**, PoesiaPresente propone un **Poetry Slam Dantesco**: la coinvolgente modalità di relazione e ascolto della poesia contemporanea, sempre più diffusa in tutta Europa. I Poeti contemporanei in gara si sfideranno, a suon di propri versi, in tre gironi che ricalcheranno le cantiche Dantesche: Inferno, Purgatorio e Paradiso. Questo *Poetry slam dantesco*, metterà in luce la natura politico-sociale di questa competizione: sarà il pubblico, in un atto di condivisione e partecipazione collettiva, a scegliere il poeta vincitore. *PoesiaPresente* riporta il Poetry Slam al Teatro Filodrammatici, dedicando questa volta la sua attenzione al Sommo poeta e alla sua visione politica per la nascita di una Europa che immaginava estendersi dai Monti della Troade (Turchia) alle coste atlantiche della Castiglia: «*ove surge ad aprire / Zeffiro dolce le novelle fronde / di che si vede Europa rivestire*». La gara è valida per il Primo Campionato '13-'14 della LIPS - Lega Italiana Poetry Slam (finali nazionali il 3 maggio al Teatro Binario 7 di Monza).