

Dopo uno straordinario lavoro di restauro, le splendide sale della **Reggia di Monza** sono pronte ad accogliere un ricco programma di attività culturali. Ad inaugurare la stagione delle grandi mostre sarà "**Giorgio de Chirico e l'oggetto misterioso**" ospitata nel **Serrone della Villa Reale dal 27 settembre 2014 fino al 1 febbraio 2015**.

La mostra, promossa dal **Consorzio Villa Reale e Parco di Monza** in collaborazione con il **Comune di Monza**, è ideata, prodotta e organizzata da **ViDi** in collaborazione con la **Fondazione Giorgio e Isa de Chirico**.

Giorgio de Chirico è senza dubbio la figura artistica più importante e poliedrica del panorama italiano del Novecento. Pittore, scultore, scenografo, costumista, scrittore, illustratore di opere letterarie, dal racconto mitologico ai grandi classici moderni, grande conoscitore della filosofia antica e moderna e amante della cultura classica, riporta nelle sue opere elementi di questa sconfinata conoscenza. La sua pittura metafisica è carica di suggestione, ricca di atmosfere enigmatiche in cui dominano l'immobilità e il silenzio, dove la prospettiva ha un ruolo fondamentale all'interno della composizione.

L'esposizione, a cura di **Victoria Noel-Johnson** con la collaborazione di **Simona Bartolena**, presenta oltre trenta opere della collezione della Fondazione Giorgio e Isa de Chirico dagli anni Quaranta fino alla metà degli anni Settanta, con l'obiettivo di illustrare il ruolo che l'oggetto misterioso gioca nella produzione artistica del Maestro.

Il percorso della mostra sarà iconografico, per meglio approfondire il rapporto del pittore con alcune tematiche della sua ricerca, in particolare con la presenza ricorrente di alcuni oggetti.

Il microcosmo artistico di Giorgio de Chirico, fatto di visioni, fantasie e ricordi, ci offre un punto di vista inconsueto su oggetti comuni e molto famigliari che pensiamo di conoscere, ma che all'interno dell'opera assumono un significato diverso nel momento in cui vengono combinati tra loro in modo inaspettato o illogico. Il pubblico potrà immergersi nei mondi metafisici del Maestro attraverso straordinarie tele come "**Interno metafisico con pere**", "**Sole sul cavalletto**", "**La meditazione di Mercurio**", "**Il poeta e il pittore**" e molti altri.

Lungo il percorso espositivo le opere saranno accompagnate da **video, racconti suggestivi e suoni** per un'immersione completa nella vita e nell'opera di Giorgio de Chirico. Attraverso i suoi ricordi, le sue fantasie e le sue visioni il pubblico avrà la possibilità di scoprire la straordinaria personalità artistica e umana del Grande Metafisico che ritroviamo in tutti i suoi lavori e che ha avuto un ruolo fondamentale nello scenario artistico internazionale del Novecento.

Per tutta la durata della mostra una serie di **attività didattiche, laboratori creativi e visite guidate** permetteranno anche ai più piccoli di avvicinarsi all'arte del Maestro metafisico.