

AL TEATRO BINARIO 7 GIANFRANCO BERARDI CON *IO PROVO A VOLARE*

Uno spettacolo di teatro e musica ispirato alla vita e alle opere di Domenico Modugno, sabato 21 e domenica 22 novembre

Monza, 12 novembre. Il palco del **Teatro Binario 7** di Monza si prepara ad accogliere l'attore pugliese non vedente **Gianfranco Berardi** con ***Io provo a volare***, uno spettacolo di teatro e musica ispirato alla vita e alle opere di Domenico Modugno, in scena **sabato 21 alle ore 21.00** e **domenica 22 novembre**, alle **ore 16.00** e alle **ore 21.00**. Al termine della replica di domenica sera, l'attore Gianfranco Berardi e la regista Gabriella Casolari incontrano il pubblico.

Io provo a volare è una drammaturgia originale che, partendo dai cenni biografici di Domenico Modugno, racconta le vicende di un ragazzo di provincia pronto a lasciare la propria terra e affrontare qualsiasi ostacolo pur di diventare artista. La regia è condivisa con **Gabriella Casolari**, che da qualche anno ha intrapreso con Berardi un percorso artistico comune.

Lo spettacolo, spiega l'autore, «nasce dal desiderio di ricostruire dentro di sé, intorno a noi, l'idea di nido per poter planare sicuri verso gioie sconosciute. [...] **C**Oraggiosi, per favore, **C**Ostanti e **C**Onvinti per la rivoluzione che porterà a smettere di essere pollastri rantolanti, illusi di volare come falchi nel blu dipinto di blu.»

Modugno rappresenta un modello di vita e le sue canzoni, interpretate sul palcoscenico da **Davide Berardi**, cantante e chitarrista, e da **Giancarlo Pagliara** alla fisarmonica, diventano una guida per la riscoperta dell'interiorità del protagonista nei panni dello spirito di un custode di un teatrino di provincia che torna in scena ogni notte, a mezzanotte, in compagnia dei suoi musicisti all'interno del teatro in cui mosse i primi passi.

Così fra racconto, musica e danza, si rivivono episodi della sua vita: i sogni, gli incontri, le prove, la fuga, la scuola, il primo lavoro e l'amaro rientro al paesino al quale, dopo aver provato tutte le strade possibili, è costretto a tornare.

Poesia e comicità sono gli ingredienti principali della pièce che rende omaggio agli sforzi ed al coraggio dei lavoratori in generale e dello spettacolo in particolare che, spinti da passione, si lanciano in esperienze spesso giudicate poco dignitose. Attraverso l'evocazione di suggestioni e ricordi indimenticabili si cerca di risvegliare nel pubblico quel sogno di libertà di cui Modugno si fece portavoce e simbolo.

RASSEGNA STAMPA

Gianfranco Berardi, sicuramente uno degli astri nascenti del nostro teatro [...] Era da molto tempo che non vedevo un attor giovane stare in scena con tanta sicurezza e tenere in pugno lo spettatore con tanta beffarda spavalderia ma anche con irresistibile complicità.

Marco de Marinis – Cultureteatrali.org

Il volo di Gianfranco Berardi, attore straordinario, è uno di quei voli quasi rasoterra, che non possono lasciare indifferenti gli spettatori [...] Questo lavoro che non è solo uno spettacolo

teatrale ma un piccolo sogno da regalare al pubblico che c'era e che verrà [...] E' un teatro povero ma vivo. Poesia pura.

Francesca De Sanctis – L'Unità

Berardi è evocativo, folgorante e dissipatorio, acceso da una luce interiore in cui è artista non vedente.

Ripassa il calvario dei poeti di provincia, degli Amleti mancati, dei sognatori respinti dalla città di quelli che provano a volare tornando alle radici, e a tratti pronuncia (o mette in danza) cose altre, ispirate, [...] mentre il mistero è in Berardi.

Rodolfo Di Giammarco – La Repubblica

TEATRO BINARIO 7

IO PROVO A VOLARE

Omaggio a Domenico Modugno

di e con **Gianfranco Berardi**

voce solista e chitarra **Davide Berardi**
fisarmonica **Bruno Galeone**

regia e luci **Gabriella Casolari**

costumi **Pasqualina Ignomerillo**

produzione **compagnia Berardi Casolari**
con il sostegno di **Festival Internazionale Castel dei Mondi**

INCONTRO CON L'ATTORE

Al termine della replica serale di domenica 22 novembre,

l'attore Gianfranco Berardi e la regista Gabriella Casolari incontrano il pubblico

Date spettacolo:

sabato 21 novembre, ore 21.00

domenica 22 novembre, ore 16.00 e ore 21.00

Biglietti: intero € 18, convenzionati € 15 (Feltrinelli, Confindustria Monza e Brianza), € 12 (under25, over65, abbonati altre stagioni e altri [convenzionati](#)), in abbonamento per allievi La Scuola Delle Arti, under18 € 6

Per info e prenotazioni:

Teatro Binario 7

Io provo a volare. Omaggio a Domenico Modugno al Teatro Binario 7 il 21 e 22 novembre

Lunedì, 16 Novembre 2015 18:21

Via Filippo Turati, 8 | Monza

tel. 039 2027002

biglietteria@teatrobinario7.it

www.teatrobinario7.it