

4, 5 DICEMBRE 2015 ore 21 | TEATRO BINARIO 7

(via Filippo Turati 8, Monza)

ADIACADEMY

Accademia d'Arte Drammatica in Movimento di Monza

DEBUTTA CON LA SUA PRIMA PRODUZIONE TEATRALE

"Aspettando Godot"

di **Samuel Beckett**

regia **Luca Locati**

con **Paul Vallery - Daniele Cauduro**

Roberta Cassina - Cristian Carotenuto

Dopo solamente due anni dall'apertura e dopo la prestigiosa collaborazione con Edoardo Sylos Labini che ha voluto gli allievi - attori dell'accademia nel cast del suo *Nerone - Duemila anni di calunnie* (spettacolo che ha debuttato la scorsa stagione al Teatro Manzoni di Milano, per proseguire poi in tournée nei principali teatri italiani) Adiacademy - Accademia d'Arte Drammatica in Movimento di Monza - debutta al Teatro Binario 7 di Monza con la sua prima produzione teatrale.

E lo fa con un grande classico del teatro, "Aspettando Godot" di Samuel Beckett, in scena al Teatro Binario 7 di Monza venerdì 4 e sabato 5 dicembre alle ore 21.

La produzione è firmata totalmente da Adiacademy: **Luca Locati**, socio fondatore e Direttore Didattico dell'accademia, dirigerà i colleghi e artisti **Paul Vallery** (anche Direttore Artistico dell'accademia) e **Daniele Cauduro** - rispettivamente nei ruoli di Estragone e Vladimiro. Accanto a loro gli attori (formati presso Adiacademy stessa), **Roberta Cassina** e **Cristian Carotenuto** - nei ruoli di Pozzo e Lucky.

"Abbiamo deciso di rappresentare proprio quest'opera perché riteniamo il messaggio ad essa intrinseco estremamente attuale.

Il tentativo è di riflettere sulla condizione odierna dell'Arte e degli Artisti, costretti spesso a cedere al compromesso e alle lusinghe di padroni che - interessati solo al profitto - ne snaturano l'espressione del gesto fino ad inquinare il pensiero artistico stesso". Luca Locati, regista

4, 5 dicembre 2015 - ore 21

Lunedì, 30 Novembre 2015 11:34

Teatro Binario 7 - via Turati 8, Monza

ingresso: € 12

info e prenotazioni: 039.321236 | segreteria@adiacademy.it