

## TROPICANA

**Un antidoto alla diffidenza intergenerazionale, un testo che parla ai giovani e agli adulti, senza retorica.**

*di Irene Lamponi*

*con Elena Callegari, Cristina Cavalli, Irene Lamponi e Marco Rizzo*

*regia Andrea Collavino*

*scene Ruben Esposito*

*costumi Daniela De Blasio*

*assistente alla regia Roxana Oana Doran*

*Produzione Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse*

*Creazione drammaturgica realizzata con il sostegno di "CRISI - Teatro Valle Occupato"*

**Sabato 5 novembre alle 21:00 e domenica 6**, con doppia replica **alle 16.00 e alle 21.00**, prosegue al **Teatro Binario 7** la dodicesima stagione di prosa *Teatro+Tempo Presente* con il suo secondo appuntamento: **Tropicana**, una commedia sui rapporti familiari.

*Tropicana* è una commedia, una storia familiare vista attraverso gli occhi di una ragazza alla quale mancano figure di riferimento credibili. Un testo che parla ai giovani e agli adulti, senza retorica.

Mauro se ne va di casa, pronto a costruire una nuova famiglia. Lucia inizia a soffrire di attacchi di panico e si appoggia alla figlia Nina, adolescente. Nina cerca di tenere la situazione sotto controllo, ma il peso dell'assenza del padre si fa sempre più forte. Quando la fuga di Nina da quella situazione senza futuro sembra inevitabile, lo spettacolo propone un'altra sorprendente possibilità che gli adulti sembrano incapaci di percorrere: affrontare il problema e faticosamente rimettere insieme i pezzi.

Uno spettacolo che vuole dare fiducia alle giovani generazioni e mostrare un approccio rivoluzionario ai conflitti familiari. Emozionante, ironico e disarmante, mette giovani e adulti di fronte al punto di vista dell'altro. Un antidoto alla diffidenza intergenerazionale al quale non si può restare indifferenti.

*Tropicana* ha debuttato il 12 ottobre al Teatro della Tosse di Genova, riscuotendo un grande successo di critica e pubblico.

### Note di regia

*A volte le persone diventano cattive, soprattutto quelle che ci amano di più.*

È uno spettacolo in cui si ride molto e insieme si piange. I personaggi si fanno del male perché non capiscono cos'è che li fa soffrire, ma fanno di tutto per risolvere i loro problemi perché vogliono vivere anche se non lo sanno.

Ci sono testi teatrali che si leggono e si amano, così, a prima vista, senza bisogno di spiegare più di tanto perché. È così che mi è accaduto leggendo "Tropicana". E quando Irene mi ha chiesto di curarne la regia non ho avuto esitazioni a rispondere sì. La materia "rapporti familiari" riguarda tutti, ma ciò che trovo singolare nel testo di Irene Lamponi è la capacità di rendere comicamente i momenti tragici, di dare universalità alla vita che si svolge tra le pareti domestiche.

**TEATRO BINARIO 7**

**TROPICANA**

*di Irene Lamponi*

*regia Andrea Collavino*

*con Elena Callegari, Cristina Cavalli, Irene Lamponi e Marco Rizzo*

*scene Ruben Esposito*

*produzione Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse*

*Creazione drammaturgica realizzata con il sostegno di*

***"CRISI - Teatro Valle Occupato"***

*Date spettacolo:*

**sabato 5 novembre, ore 21.00**

**domenica 6 novembre, ore 16.00 e ore 21.00**

*Biglietti:*

intero € 18, Carta Più Feltrinelli € 15, ridotto € 12 (under25, over65, abbonati altre stagioni e [convenzionati](#)), in abbonamento per allievi Scuola di teatro Binario 7 (€ 10 ad abbonamento esaurito), under18 € 6

Per informazioni e prenotazioni:

**Teatro Binario 7**

Via Filippo Turati 8, Monza

**TROPICANA il 5-6 novembre al Teatro Binario 7 di Monza**

Martedì, 18 Ottobre 2016 22:01

---

Tel. 039 2027002 | [biglietteria@binario7.org](mailto:biglietteria@binario7.org)

---