



Spazi comuni, luoghi di socializzazione.

[Siamo uomini o consumatori?](#)

Siamo consumatori quando andiamo nei negozi ma anche quando votiamo e usiamo i media. E le nostre città ci aiutano a venirne fuori o no? Il nuovo dossier di Vorrei comincia da qui.

Antonio Cornacchia

[Gli spazi pubblici riconquistati alla cultura](#)

Il Teatro Valle a Roma, Macao a Milano, La balena a Napoli e gli altri luoghi raccontati in presa diretta da "Com'è bella l'imprudenza. Arti e teatri in rete": una cartografia dell'Italia che torna in scena: l'ebook gratuito curato da "Il lavoro culturale".

Silvia Jop

[Dall'io al noi. Sta cambiando un'epoca?](#)

"Insieme": 4 puntate di Passioni, il programma di Radio3, curate da Antonio Galdo e dedicate a all'usare invece del possedere, allo scambiare invece dell'acquistare compulsivo, alla solidarietà invece dell'indifferenza.

[Gli asocial network](#)

"Nell'acquario di Facebook": il libro che analizza un mondo dove non c'è più spazio per desideri e immaginazione. Dove il potere è appannaggio di società private che gestiscono sofisticati algoritmi.

Marco Liberatore

[Il più grande spazio di aggregazione d'Europa](#)

Il più grande spazio di aggregazione di Europa è a Monza, ed è il suo Parco
Gimmi Perego

[Dagli spazi urbani di Monza e Brianza agli spazi del controllo virtuale](#)

Un tuffo nella società del controllo, accompagnati dalle teorie di Gilles Deleuze e Michel Foucault
Pino Timpani

[Il pianto del muro](#)

Pannelli prefabbricati alti 8 metri o rete metallica e filo spinato, il muro illegale di Gerusalemme come galleria per artisti come Banksy, come luogo di protesta e di solidarietà
Guida Faglia

[FOA Boccaccio, il centro sociale di Monza](#)

Intervista con i militanti del collettivo monzese, dieci anni fra occupazioni, sgomberi e iniziative per una socialità consapevole
Simone Camassa

[Coworking: condividere gioie e dolori della vita lavorativa](#)

"Coworking. Lavoro condiviso in Europa": il programma di Radio3 curato da Gaetano Prisciantelli. Uffici aperti, dove affittare una stanza o soltanto una scrivania. E condividere con altri professionisti le proprie giornate di lavoro.

[Perché non amiamo più il futuro e viviamo solo nel presente?](#)

La pianificazione urbanistica e la socializzazione. L'esempio del nuovo Viale Lombardia a Monza
Alfredo Viganò

[Che significa per noi "periferia"](#)

Il territorio è stato devastato da un consumo di suolo impressionante, le aree malamente rese edificabili sono aumentate a dismisura. Una nuova periferia con la quale domani bisognerà fare i conti.
Edoardo Salzano

[Ci vediamo in biblioteca](#)

Le biblioteche pubbliche di Monza e Brianza, spazi e servizi di libertà
EmmaPadget

[Un concerto da manuale](#)

Incontro con Andrea Pontiroli, fondatore del Magnolia e autore del libro in cui si spiega come organizzare una serata di musica live di successo

Fabio Pozzi